****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку предназначена для 5-9 класса МБОУ «Сагайдаченская ООШ», составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) и Примерной программы по иностранному языку для 5 – 9 классов ,на основе линии УМК «Английский язык» (5–9 классы) авторов В. П. Кузовлева, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудовой и др. . – М.: Просвещение,2011. Программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения английскому языку в начальной школе.

В соответствии с базовым учебным планом на изучение Иностранного языка в основной школе отводится 3 часа в неделю, что соответствует 102 часам.

В листе корректировки объединяются уроки, которые выпадают на выходные и праздничные дни.

**Содержание деятельности по предмету**

Иноязычное образование выступает в качестве средства достижения конечной цели – развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. На основной ступени иноязычное образование направлено на дальнейшее развитие и совершенствование этой готовности и способности. Процесс иноязычного образования включает в себя четыре взаимосвязанных и взаимообусловленных аспекта:

* ***познание***, которое нацелено на овладение культуроведческим содержанием (знание иностранной культуры и умение использовать её в диалоге с родной культурой);
* ***развитие***, которое нацелено на овладение психологическим содержанием (способности к познавательной, преобразовательной, эмоционально-оценочной деятельности, развитие языковых способностей, психических функций и мыслительных операций, развитие мотивационной сферы, формирование специальных учебных умений и универсальных учебных действий);
* ***воспитание***, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием, то есть духовными ценностями родной и мировой культур;
* ***учение***, которое нацелено на овладение социальным содержанием, социальным в том смысле, что речевые умения (говорение, чтение, аудирование, письмо) усваиваются как средства общения в социуме.

Содержание образовательной дисциплины «Иностранный язык» составляет иноязычная культура как интегративная духовная сущность, присваиваемая учащимся в процессе функционирования всех четырёх аспектов иноязычного образования – познавательного, развивающего, воспитательного, учебного.

Ведущими на основной ступени являются *учебный и воспитательный аспекты*, которые опираются на познавательный и развивающий. Это оказывается возможным благодаря определённой стратегии, выражаемой формулой «культура через язык, язык через культуру». Данная стратегия означает присвоение фактов культуры в процессе использования языка (видов речевой деятельности как средств общения) и овладение языком (видами речевой деятельности как средствами общения) на основе присвоения фактов культуры. Указанная стратегия переориентирует образование со знаниецентрического на культуросообразное, обеспечивая духовное развитие учащихся в соответствии с национальным воспитательным идеалом.

Культура как система ценностей является содержанием образования, овладевая которой ученик становится человеком духовным.

Овладение фактами чужой культуры происходит в процессе их постоянного диалога с родной культурой, благодаря чему повышается статус ученика как субъекта родной культуры, воспитывается чувство патриотизма, формируется гражданин России.

В данном курсе реализуются основные методические принципы коммуникативного иноязычного образования:

1) принцип овладения иноязычной культурой через общение;

2) принцип комплексности;

3) принцип речемыслительной активности и самостоятельности;

4) принцип индивидуализации процесса образования;

5) принцип функциональности;

6) принцип ситуативности;

7) принцип новизны.

Данный курс использует образовательную технологию, в основе которой лежит действенный механизм ее реализации, а именно подлинно гуманистическое общение, что и делает процесс иноязычного образования эффективным. Фактически процесс иноязычного образования является моделью процесса общения, в котором учитель и ученик выступают как личностно равные речевые партнёры. Такое общение служит каналом познания, средством развития, инструментом воспитания и средой учения. Оно обеспечивает рождение личностного смысла деятельности ученика, поскольку построено на диалоге, в котором всё спроецировано на его личность, удовлетворяет его интересы, построено на уважении к его личности, внимании к ней, на желании сотрудничать и помочь в овладении иноязычной культурой, культурой умственного труда, умения учиться~~.~~ Всё это и закладывает основы реального диалога культур

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения иностранного языка***

***Личностные результаты:***

**У выпускника основной школы будут достигнуты определенные личностные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»:**

* формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
* осознание возможностей самореализации средствами Иностранного Языка;
* стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
* формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение Иностранного языка внесет свой вклад в:

**1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;**

* любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
* знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
* знание правил поведения в классе, школе, дома;
* стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
* уважительное отношение к родному языку;
* уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
* уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
* осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
* чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
* стремление достойно представлять родную культуру;
* правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

**2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;**

* представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
* знание правил вежливого поведения, культуры речи;
* стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
* умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
* уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
* уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
* гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность,

эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;

* представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
* установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
* стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
* потребность в поиске истины;
* умение признавать свои ошибки;
* чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
* уверенность в себе и своих силах;

**3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;**

* ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
* уважительное отношение к людям разных профессий;
* навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника;
* умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
* ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
* потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
* ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
* умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
* умение вести обсуждение, давать оценки;
* умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
* умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
* бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

**4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;**

* потребность в здоровом образе жизни;
* понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
* знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
* стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
* стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

**5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);**

* интерес к природе и природным явлениям;
* бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
* понимание активной роли человека в природе;
* способность осознавать экологические проблемы;
* готовность к личному участию в экологических проектах;

**6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);**

* умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
* мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
* уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
* положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

**7) воспитание уважения к культуре других народов;**

* интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
* представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
* адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
* стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
* уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
* умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
* потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
* стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
* стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

**1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению Иностранного языка:**

* представление о Иностранном языке как средстве познания мира и других культур;
* осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
* осознание личностного смысла в изучении иностранного языка, понимание роли и значимости иностранного языка для будущей профессии;
* обогащение опыта межкультурного общения;

**2) языковые способности:** к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации**,** к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей**,** к выявлению главного и к логическому изложению;

**3) универсальные учебные действия**:

***регулятивные:***

* самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
* владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

***познавательные:***

* использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
* пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
* строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
* осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
* выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
* осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
* решать проблемы творческого и поискового характера;
* самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;
* контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

***коммуникативные:***

* готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:

- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;

- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами Английского языка;

- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;

- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;

- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;

- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;

- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;

- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

1. **специальные учебные умения:**

* читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
* читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
* читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
* понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
* понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
* понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
* работать с лексическими таблицами;
* понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
* работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
* кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
* догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
* иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
* использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
* использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
* организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
* работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
* пользоваться лингвострановедческим справочником;
* переводить с русского языка на английский;
* использовать различные способы запоминания слов на иностранном языке;
* выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, True/False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др

**Предметные результаты**

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

***А.* В коммуникативной сфере** (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

**Коммуникативные умения в основных видах речевой**

**деятельности**

***Говорение***

* вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

– выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо,переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

* использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

***Аудирование***

* уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также

несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

* соотносить содержание услышанного с личным опытом;
* делать выводы по содержанию услышанного;
* выражать собственное мнение по поводу услышанного.

***Чтение***

* уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

* читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
* читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению;хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);
* читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
* интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
* извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
* делать выборочный перевод с английского языка на русский;
* соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

***Письмо***

* заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
* писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
* составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
* писать электронные (интернет-) сообщения;
* делать записи (выписки из текста);
* фиксировать устные высказывания в письменной форме;
* заполнять таблицы, делая выписки из текста;
* кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
* использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

**Языковые средства и навыки пользования ими**

***Графика, орфография***

* соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
* распознавать слова, записанные разными шрифтами;
* сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
* соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
* использовать словарь для уточнения написания слова;
* оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

***Фонетическая сторона речи***

* различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
* понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
* правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
* правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
* правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

***Лексическая сторона речи***

* распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
* знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
* понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

***Грамматическая сторона речи***

* знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

**Cсоциокультурные знания, навыки, умения**

* знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
* представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
* представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
* распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
* умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
* знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
* умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
* готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

**Компенсаторные умения -** умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

***Б***. **В познавательной сфере** (владение познавательными учебными умениями):

* умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
* владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
* умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
* готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
* умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

***В*.** **В ценностно-ориентационной сфере**:

* осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
* достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
* представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
* стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
* уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
* эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
* стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

***Г*.** **В эстетической сфере**:

* представление об эстетических идеалах и ценностях;
* стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
* развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
* умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

***Д.*** **В трудовой сфере**:

* ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
* навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
* умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
* умение рационально планировать свой учебный труд;
* умение работать в соответствии с намеченным планом.

***Е.*** **В физической сфере**:

* ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:

- потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Английский язык»**

|  |  |
| --- | --- |
| Выпускник научится | Выпускник получит возможность научиться |
| 5 класс | |
| «Коммуникативные умения». | |
| *Говорение. Диалогическая речь.* | |
| -вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | брать и давать интервью. |
| *Говорение. Монологическая речь.* | |
| - рассказывать о себе, своей семье, школе, своих друзьях, интересах, планах на будущее, о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);  - описывать события с опорой на зрительную наглядность и или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);  - давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;  - передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы. | делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;  - комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;  - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;  - кратко излагать результаты выполненной проектной работы. |
| *Аудирование.* | |
| воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; | - выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;  - отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных. |
| *Чтение* | |
| - читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  - читать и находить нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;  - догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам, контексту;  - пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником |
| *Письменная речь* | |
| заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  - писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. | делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;  - составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;  - кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;  - писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец. |
| «Языковые средства и навыки оперирования ими». | |
| *Орфография.* | |
| - правильно писать изученные слова. | - сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию. |
| *Фонетическая сторона речи.* | |
| различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все буквы английского языка;  - соблюдать правильное ударение в изученных словах;  - различать коммуникативные типы предложения по интонации;  - адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. | выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;  - различать на слух британский и американский варианты английского языка. |
| *Лексическая сторона речи.* | |
| узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;  - употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в их основном значении, в том числе многозначны, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;  - соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;  - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. | - употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;  - находить различия между явлениями синонимии и антонимии;  - распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);  - использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и словообразовательным элементам). |
| *Грамматическая сторона речи.* | |
| оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно значимом контексте;  - распознавать и употреблять в речи:  а) различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);  б) распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (Wemovedtoanewhouselastyear.);  в) имена существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;  г) неопределенные местоимения и их производные;  д) количественные и порядковые числительные;  е) глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и РastContinuous, PresentPerfect;  ж) модальныеглаголыиихэквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could). | распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since,during; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;  распознавать в речи предложения с конструкциями as…as; notso…as; either…or; neither…nor;  распознавать в речи условные предложения нереального характера (ConditionalII – IfIwereyou, IwouldstartlearningFrench);  использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past;  употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога FutureSimplePassive, PresentPerfectPassive;  распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would. |
| 6 класс | |
| «Коммуникативные умения». | |
| *Говорение. Диалогическая речь.* | |
| -вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | брать и давать интервью. |
| *Говорение. Монологическая речь.* | |
| - рассказывать о себе, своей семье, школе, своих друзьях, интересах, планах на будущее, о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);  - описывать события с опорой на зрительную наглядность и или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы); | делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;  - комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;  - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответсвии с предложенной ситуацией общения;  - кратко излагать результаты выполненной проектной работы. |
| *Аудирование.* | |
| воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  - воспринимать на слух и понимать нужную/ интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. | - выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;  - отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;  - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. |
| *Чтение* | |
| - читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  - читать и находить нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;  - догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам, контексту;  - пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником |
| *Письменная речь* | |
| заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  - писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. | делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;  - составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;  - кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;  - писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец. |
| «Языковые средства и навыки оперирования ими». | |
| *Орфография.* | |
| - правильно писать изученные слова. | - сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию. |
| *Фонетическая сторона речи.* | |
| различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все буквы английского языка;  - соблюдать правильное ударение в изученных словах;  - различать коммуникативные типы предложения по интонации;  - адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. | выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;  - различать на слух британский и американский варианты английского языка. |
| *Лексическая сторона речи.* | |
| узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;  - употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в их основном значении, в том числе многозначны, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;  - соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;  - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. | - употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;  - находить различия между явлениями синонимии и антонимии;  - распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);  - использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и словообразовательным элементам). |
| *Грамматическая сторона речи.* | |
| оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно значимом контексте;  - распознавать и употреблять в речи:  а) различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы),  б) предложениясначальным There + to be (There are a lot of trees in the park.);  в) имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;  г) имена существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;  д) указательные, неопределенные и количественные местоимения;  к) имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; а также наречия, выражающие количество (many/ much, few/afew, little/alittle);  е) количественные и порядковые числительные;  ж) глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и РastContinuous, PresentPerfect;  з) глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive; | распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since,during; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;  распознавать в речи предложения с конструкциями as…as; notso…as; either…or; neither…nor;  распознавать в речи условные предложения нереального характера (ConditionalII – IfIwereyou, IwouldstartlearningFrench);  использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past;  употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога FutureSimplePassive, PresentPerfectPassive;  распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would. |
| 7 класс | |
| «Коммуникативные умения». | |
| *Говорение. Диалогическая речь.* | |
| -вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | брать и давать интервью. |
| *Говорение. Монологическая речь.* | |
| - рассказывать о себе, своей семье, школе, своих друзьях, интересах, планах на будущее, о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);  - описывать события с опорой на зрительную наглядность и или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);  - давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;  - передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы. | делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;  - комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;  - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответсвии с предложенной ситуацией общения;  - кратко излагать результаты выполненной проектной работы. |
| *Аудирование.* | |
| воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  - воспринимать на слух и понимать нужную/ интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. | - выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;  - отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;  - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. |
| *Чтение* | |
| - читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  - читать и находить нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;  - догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам, контексту;  - пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником |
| *Письменная речь* | |
| заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  - писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. | делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;  - составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;  - кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;  - писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец. |
| «Языковые средства и навыки оперирования ими». | |
| *Орфография.* | |
| - правильно писать изученные слова. | - сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию. |
| *Фонетическая сторона речи.* | |
| различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все буквы английского языка;  - соблюдать правильное ударение в изученных словах;  - различать коммуникативные типы предложения по интонации;  - адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. | выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;  - различать на слух британский и американский варианты английского языка. |
| *Лексическая сторона речи.* | |
| узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;  - употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в их основном значении, в том числе многозначны, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;  - соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;  - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. | - употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;  - находить различия между явлениями синонимии и антонимии;  - распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);  - использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и словообразовательным элементам). |
| *Грамматическая сторона речи.* | |
| оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно значимом контексте;  - распознавать и употреблять в речи:  а) д) сложноподчиненные предложения с сочинительными союзами and, but,or;  б) косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;  в) возвратные местоимения;  г) имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; а также наречия, выражающие количество (many/ much, few/afew, little/alittle);  д) глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;  е) условныепредложенияреальногохарактера (ConditionalI – IfIseeJim, I’llinvitehimtoourschoolparty); | распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since,during; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;  распознавать в речи предложения с конструкциями as…as; notso…as; either…or; neither…nor;  распознавать в речи условные предложения нереального характера (ConditionalII – IfIwereyou, IwouldstartlearningFrench);  использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past;  употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога FutureSimplePassive, |
|  | PresentPerfectPassive;  распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would. |
| 8 класс | |
| «Коммуникативные умения». | |
| *Говорение. Диалогическая речь.* | |
| -вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | брать и давать интервью. |
| *Говорение. Монологическая речь.* | |
| - рассказывать о себе, своей семье, школе, своих друзьях, интересах, планах на будущее, о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);  - описывать события с опорой на зрительную наглядность и или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);  - давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;  - передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы. | делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;  - комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;  - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответсвии с предложенной ситуацией общения;  - кратко излагать результаты выполненной проектной работы. |
| *Аудирование.* | |
| воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  - воспринимать на слух и понимать нужную/ интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. | - выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;  - отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;  - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. |
| *Чтение* | |
| - читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  - читать и находить нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;  - догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам, контексту;  - пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником |
| *Письменная речь* | |
| заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  - писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. | делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;  - составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;  - кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;  - писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец. |
| «Языковые средства и навыки оперирования ими». | |
| *Орфография.* | |
| - правильно писать изученные слова. | - сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию. |
| *Фонетическая сторона речи.* | |
| различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все буквы английского языка;  - соблюдать правильное ударение в изученных словах;  - различать коммуникативные типы предложения по интонации;  - адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. | выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;  - различать на слух британский и американский варианты английского языка. |
| *Лексическая сторона речи.* | |
| узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;  - употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в их основном значении, в том числе многозначны, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;  - соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;  - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. | - употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;  - находить различия между явлениями синонимии и антонимии;  - распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);  - использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и словообразовательным элементам). |
| *Грамматическая сторона речи.* | |
| оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно значимом контексте;  - распознавать и употреблять в речи:  а) различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы),  б) предложения с начальным It ( It’scold. It’s five o’clock. It’s interesting. It’swinter.);  в) косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;  г) имена существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;  и) личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;  д) глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и РastContinuous, PresentPerfect;  е) глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;  ж) условныепредложенияреальногохарактера (ConditionalI – IfIseeJim, I’llinvitehimtoourschoolparty);  р) модальныеглаголыиихэквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could). | распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since,during; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;  распознавать в речи предложения с конструкциями as…as; notso…as; either…or; neither…nor;  распознавать в речи условные предложения нереального характера (ConditionalII – IfIwereyou, IwouldstartlearningFrench);  использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past;  употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога FutureSimplePassive, PresentPerfectPassive;  распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would. |
| 9 класс | |
| «Коммуникативные умения». | |
| *Говорение. Диалогическая речь.* | |
| -вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | брать и давать интервью. |
| *Говорение. Монологическая речь.* | |
| - рассказывать о себе, своей семье, школе, своих друзьях, интересах, планах на будущее, о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);  - описывать события с опорой на зрительную наглядность и или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);  - давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;  - передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы. | делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;  - комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;  - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответсвии с предложенной ситуацией общения;  - кратко излагать результаты выполненной проектной работы. |
| *Аудирование.* | |
| воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  - воспринимать на слух и понимать нужную/ интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. | - выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;  - отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;  - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. |
| *Чтение* | |
| - читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  - читать и находить нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;  - догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам, контексту;  - пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником |
| *Письменная речь* | |
| заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  - писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. | делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;  - составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;  - кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;  - писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец. |
| «Языковые средства и навыки оперирования ими». | |
| *Орфография.* | |
| - правильно писать изученные слова. | - сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию. |
| *Фонетическая сторона речи.* | |
| различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все буквы английского языка;  - соблюдать правильное ударение в изученных словах;  - различать коммуникативные типы предложения по интонации;  - адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. | выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;  - различать на слух британский и американский варианты английского языка. |
| *Лексическая сторона речи.* | |
| узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;  - употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в их основном значении, в том числе многозначны, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;  - соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;  - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. | - употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;  - находить различия между явлениями синонимии и антонимии;  - распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);  - использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и словообразовательным элементам). |
| *Грамматическая сторона речи.* | |
| оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно значимом контексте;  - распознавать и употреблять в речи:  а) различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы),  б) сложноподчиненные предложения с сочинительными союзами and, but,or;  в) косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;  г) глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и РastContinuous, PresentPerfect;  д) глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;  е) различные грамматические средства для выражения будущего времени: FutureSimple, tobegoingto, PresentContinuous;  ж) условныепредложенияреальногохарактера (Conditional I – If I see Jim, I’ll invite him to our school party);  з) модальныеглаголыиихэквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could). | распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since,during; цели с союзом sothat; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;  распознавать в речи предложения с конструкциями as…as; notso…as; either…or; neither…nor;  распознавать в речи условные предложения нереального характера (ConditionalII – IfIwereyou, IwouldstartlearningFrench);  использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past;  употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога FutureSimplePassive, PresentPerfectPassive;  распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would. |

**Критерии и нормы оценки знаний**

**Критерии оценки письменных развернутых ответов**

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы | Критерии оценки |
| «5» | Коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. |
| «4» | Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок. |
| «3» | Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики. |
| «2» | Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста. |
|  |  |

**Критерии оценки устных развернутых ответов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оценки | Коммуникативное              взаимодействие | Произношение | Лексико-грамматическая  правильность речи |
| «5» | Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. | Речь звучит в естественном   темпе, учащийся не делает    грубых фонетических ошибок. | Лексика адекватна  ситуации, редкие  грамматические ошибки не мешают коммуникации |
| «4» | Коммуникация затруднена, речь учащегося неоправданно паузирована. | В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена, английских фонем сходными русскими).  Общая интонация в  большой степени обусловлена влиянием родного языка. | Грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи учащегося. |
| «3» | Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка. | Учащийся делает большое количество грубых грамматических и/или лексических ошибок. |
| «2» | Коммуникативная задача не решена. | Речь не воспринимается из-за большого количества фонетических ошибок. | Речь не воспринимается из-за большого количества грамматических и/или лексических ошибок. |